

Schulinternes Curriculum Italienisch 8

basierend auf KLP Sek I – G8; Schwerpunkte* der Unterrichtsarbeit

<p><u>Projektarbeit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Landeskundliche Recherchen Modenschau Modezeitschrift 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Sprechen, Hören, Lesen Aussprache, Intonation, adressatengeleitetes und zielgerichtetes Sprechen, szenisches Spiel/Lesen, Kurzvorträge Schreiben, Lesen Produktionsorientiertes Schreiben (Dialoge, Briefe, Mails, Bildergeschichten, Beschreibungen,...), Überprüfung des Textverständnisses (Fragen und Antworten), Sprachmittlung 	<p><u>Fächerübergreifendes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Sprachvergleich mit Englisch, Französisch, Latein Lieder (Musik) Kunst (Masken, Bilder, Collagen)
<p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Orientierungswissen: Tagesabläufe, Familie, Wohnung, Restaurantbesuch, Einkaufen, italienisches Schulsystem Werte: Kulturspezifische Besonderheiten Handeln in Begegnungssituationen: Begrüßen, Anrede, Höflichkeitsformen, Informationen erfragen, Gefühle ausdrücken 	<p><u>Jgst. 8/9:</u></p> <p><u>Lehrwerk:</u></p> <p>„In Piazza“ von CC. Buchner</p> <p>Lektionen 1-8</p>	<p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Aussprache/Intonation: Korrekte Aussprache und Intonation von Sprech- und Lesetexten Wortschatz Themengebundener Wortschatz zu sich und andere vorstellen, sich in einer Stadt orientieren, Haus, Wohnung, Familie beschreiben, im Restaurant bestellen, Einkaufen, ital. Schulsystem beschreiben, Urlaub reservieren Grammatik Aussage-, Fragesätze, Begleiter, Substantive, Adjektive (Vergleich und Steigerung), Verben (Präsens, Perfekt, Imperfekt, Konditional, Futur), Objektpronomen Orthographie: Elementare Laut- und Schriftkombinationen
<p><u>Texte und Medien</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Mit dem Lehrbuch arbeiten (Wegweiser, Anhang, Strategien nutzen) Sachtexte Einfache, kurze authentische Texte (Anzeigen, Plakate, Dialoge) Lieder Hörtexte Filmausschnitte 	<p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Umgang mit dem Wörterbuch Texte inhaltlich und sprachlich erfassen Hörstrategien entwickeln (global, selektiv, detailliert) Verschiedene Präsentationstechniken 	<p><u>Leistungsfeststellungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 4 Klassenarbeiten pro Jahr (1 darf durch mündliche Prüfung ersetzt werden) regelmäßige Vokabelüberprüfungen Klassenarbeiten und Mitarbeit im Unterricht sollen den gleichen Stellenwert in der Gesamtbeurteilung haben.